

COLLEGIUM
MUSICUM
BERLIN



FREIE UNIVERSITÄT / TECHNISCHE UNIVERSITÄT

MUSSORGSKI

Bilder einer Ausstellung

MOZART

Requiem

Philharmonie

Freitag, 1. Juli 2022

Karten 15,- / erm. 10,-
auf allen Plätzen

WWW.COLLEGIUM-MUSICUM-BERLIN.DE

Wolfgang Amadeus Mozart Requiem KV 626

Das beliebte und berührende letzte Werk Mozarts war noch nicht vollendet, als der Komponist 1791 verstarb. Die überlieferten Fragmente regen seither Vervollständigungen und Bearbeitungen an. Eine von Michael Ostrzyga 2017 fertiggestellte Bearbeitung liegt ab Juni 2022 im Bärenreiter-Verlag vor. Durch die freundliche Bereitstellung eines Vorab-Drucks konnten wir das Werk schon ab April einstudieren und freuen uns, das neue Notenmaterial jetzt erstmalig in der Philharmonie aufführen zu dürfen.

Sinfonieorchester & Großer Chor
des Collegium Musicum Berlin
Solisten
Leitung: Donka Miteva

Modest Mussorgski Bilder einer Ausstellung

Die Bilder einer Ausstellung sind die Programmmusik: Farbenreich vertont Mussorgski Eindrücke von Gemälden und Zeichnungen seines Freundes Viktor Hartmann. In seiner Musik knarrt ein schwerer Ochsenkarren und hüpfen junge Küken durcheinander, die Hexe Baba Jaga wütet durch einen Wald und das Große Tor von Kiew strahlt in blendender Pracht. Für das Publikum ist dieses Werk übrigens ebenso ein Genuss wie für das Orchester: In der Orchesterbearbeitung von Maurice Ravel kommen alle Musiker*innen auf ihre Kosten.

Collegium Musicum Berlin
Freie Universität · Technische Universität
Garystraße 35 · 14195 Berlin
Tel. 030 / 838-54047

WWW.COLLEGIUM-MUSICUM-BERLIN.DE